

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Кизнерский район
Удмуртской Республики" в лице Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Кизнерский район Удмуртской Республики"**

МБОУ Старокармыжская СОШ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Руководитель ШМО

_____ Калабина Л.М.

протокол № ____

от «__» ____ 2024г.

СОГЛАСОВАНО

на педсовете

Протокол № ____

от «__» ____ 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

Старокармыжская СОШ

_____ Яковлева И.Г.

Приказ № ____

от «__» ____ 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Культура речи»

для обучающихся 9 класса

Старый Кармыж 2024

Раздел 1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы по культуре речи в 9 классе

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО РАЗДЕЛАМ

Понятие культуры речи

Ученик научится:

- осознавать речевую культуру как часть общечеловеческой культуры,
- понимать, что такое культура языка, культура речи,
- уважительно относиться к родному языку.
- стремиться к речевому самосовершенствованию.

Норма, её динамика и вариативность.

Ученик научится:

- понимать, что такое норма как историческая категория,
- определять признаки норм,
- знать и различать нормы русского литературного языка
- осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом процессе.

Основные качества хорошей речи.

Ученик научится:

- определять основные качества хорошей речи,
- соблюдать нормы речевого этикета,
- работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований к качеству речи,
- проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности,
- владеть всем богатством выразительных средств языка,
- различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки.
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм.

Нормы литературного языка.

Ученик научится:

- различать нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, акцентологические нормы, словообразовательные, правописные (орфографические и пунктуационные) норм;
- понимать морфологические нормы и их особенности,
- находить речевые ошибки и их классифицировать и редактировать,
- пользоваться справочной литературой по культуре речи,
- владеть навыками правильной устной и письменной речи,
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- находить и исправлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка,
- соблюдать правила употребления обособленных определений и обстоятельств, обращений, вводных слов и междометий в речи.
- создавать многокомпонентные синтаксические конструкции и правильно расставлять знаки препинания в них.

Функциональные стили литературного языка.

Ученик научится:

- различать функционально-смысловые типы речи, знать их особенности,
- определять принадлежность текстов к определенному типу речи,
- создавать собственные тексты различных типов и стилей речи,
- понимать назначение различных деловых бумаг и документов, правильно их составлять,
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

- соблюдать в практике речевого общения основные стилистические нормы современного русского литературного языка.

Раздел 2. Содержание учебного предмета

1. Понятие культуры речи (2ч.)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

2. Норма, её динамика и вариативность (3ч.)

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике.

Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

3. Основные качества хорошей речи (7 ч.)

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

4. Нормы литературного языка(17 ч.)

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности.

Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

5. Функциональные стили литературного языка (5 ч.)

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.

Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма.

Раздел 3. Тематическое планирование

№ урока в течение года	№ урока в разделе	Тема урока	Примечание
		Понятие культуры речи (2 ч.)	
1	1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	
2	2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	
		Норма, её динамика и вариативность (3ч.)	
3	1	Языковая норма как историческая категория.	
4	2	Признаки нормы. Понятие вариантов норм.	
5	3	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	
		Основные качества хорошей речи (7ч.)	
6	1	Основные качества хорошей речи.	
7	2	Содержательность хорошей речи.	
8	3	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	
9	4	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	
10	5	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	
11	6	Техника речи.	
12	7	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)	
		Нормы литературного языка (17 ч.)	
13	1	Орфоэпические и акцентологические нормы	
14	2	Лексика. Лексические нормы.	
15	3	Лексика. Лексические нормы.	
16	4	Фразеология. Предупреждение ошибок в использовании фразеологизмов	
17	5	Словообразовательные нормы. Ошибки сочинительства	
18	6	Морфологические нормы и их особенности.	
19	7	Морфологические нормы и их особенности.	
20	8	Морфологические нормы и их особенности.	
21	9	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	
22	10	Предупреждение ошибок «синтаксического строительства»	
23	11	Предупреждение ошибок «синтаксического строительства»	
24	12	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	
25	13	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	

26	14	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	
27	15	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	
28	16	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	
29	17	Многокомпонентные синтаксические конструкции.	
		Функциональные стили литературного языка (5 ч.)	
30	1	Функциональные стили. Стилистические нормы.	
31	2	Функциональные стили. Стилистические нормы.	
32	3	Функционально-смысловые типы речи. Тестовая работа	
33	4	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	
34	5	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	